

NEW LEFT REVIEW 88

SEPTIEMBRE - OCTUBRE 2014

EMILY MORRIS: Cuba inesperada

Única entre los países del antiguo COMECON, Cuba se ha labrado un camino propio desde 1991 que no contempla la transición al capitalismo, sino una cuidadosa adaptación al cambio exterior, que salvaguarda sus excelentes políticas sociales y su soberanía nacional. Emily Morris cuestiona la visión de que, para sobrevivir, La Habana tendrá que adoptar una economía de mercado y someterse al capital extranjero.

MARCO D'ERAMO: UNESCOcidio

Desde Venecia hasta Edimburgo, desde Oporto hasta Rodas, o desde San Gimignano hasta Luang Prabang, la etiqueta de Patrimonio Mundial constituye una herramienta vital para la industria turística global, pero también una sentencia de muerte que condena el bullicio de la auténtica vida urbana.

GLEB PAVLOVSKY: La visión que tiene Putin del mundo

El antiguo asesor y director electoral del Kremlin ofrece una versión única sobre la formación ideológica y la cosmovisión del líder ruso. Un análisis realista de corte soviético de los puntos débiles de la URSS y de las motivaciones reales que guían a los Estados capitalistas.

KEVIN PASK: Mosaicos del nacionalismo estadounidense

Temperadas por el expansionismo posterior a la Guerra Civil, ¿podrían resurgir las divisiones regionales de Estados Unidos si el imperio flaquea? Kevin Pask explora los parámetros cambiantes (el fin de las fronteras, el auge del *Sunbelt*) de un nacionalismo que no osa pronunciar su nombre.

JEAN-PAUL SARTRE: Marxismo y subjetividad

Transcripción de la conferencia pronunciada por Sartre en 1961 en el Instituto Gramsci de Roma, inédita anteriormente en castellano. Una sostenida réplica filosófica a *Historia y conciencia de clase* de Lukács y una defensa de un concepto de subjetividad como proceso, vivamente ilustrado en situaciones concretas.

FREDRIC JAMESON: La actualidad de Sartre

Reflexiones sobre la conferencia pronunciada por Sartre en Roma y sobre los temas que en ella se abordan. La dialéctica del interior y el exterior, el sorprendente papel que desempeña el no saber en la subjetividad, y las nuevas tecnologías y los procesos de trabajo como ámbitos experimentales para la transformación de la conciencia de clase.

CRÍTICA

WOLFGANG STREECK reseña el libro Peter Mair *Ruling the Void*. Diagnóstico del vaciamiento que experimenta la democracia occidental incluido en el trabajo final de un maestro de la ciencia política.

MICHAEL CHRISTOFFERSON reseña el libro de Christophe Prochasson *François Furet*. Un antiguo colega proporciona los argumentos para su defensa.

KRISTIN SURAK reseña *Bending Adversity*, de David Pilling. Esperanzas de un Japón thatcherizado tras la estela de Fukushima por el corresponsal del *Financial Times* en Tokio.

HUNG HO-FUNG reseña *The Making of Global Capitalism*, de Leo Panitch y Sam Gindin. Canadá nos brinda el modelo para el ascenso fluido de Estados Unidos a la supremacía global.



Fecha de aparición: Tercera semana de diciembre

Tipo: Revista bimestral (6 números al año)

PVP: 10 €

Número de páginas: 168 pp.

Dimensiones: 15 x 23 cm

Materia: Pensamiento

ISSN España: 1575-9776

ISSN: Digital: 2341-1686



Email de contacto: nlr@traficantes.net

Tel: 911857773

www.traficantes.net/nlr

www.newleftreview.es

© New Left Review Ltd., 2000

© Instituto de Altos Estudios Nacionales

(IAEN), 2014, para lengua española

Produce: Editorial Traficantes de Sueños

Calle Embajadores 35, 28012, Madrid