

NEW LEFT REVIEW 99

JULIO - AGOSTO 2016

JULIA BUXTON: Venezuela después de Chávez

Con Nicolás Maduro aferrado a la presidencia, una importante analista comenta el desmoronamiento de la hegemonía chavista y el resurgimiento de la derecha en medio de la gran caída de ingresos derivados del petróleo, el mal funcionamiento de la economía, las protestas en la calle y la corrupción crónica de las estructuras estatales.

GÖRAN THERBORN: ¿Una era de progreso?

Contradicciones de la evolución social: el cambio climático, el estancamiento de los ingresos y la exclusión social combinados con el aumento del PIB per cápita y de la longevidad, la oposición al racismo y al sexismo, y la creciente capacidad de la especie humana para asumir el control de su destino.

JOACHIM BECKER: La otra periferia de Europa

El destino de las economías de Europa del Este en la transición del COMECON a la UE. De la gran recesión desencadenada tras el hundimiento de la URSS y del bloque soviético a las políticas de austeridad, pasando por el declive industrial, el hundimiento de los salarios, la deuda externa y las absorciones de empresas. El surgimiento de nuevas dependencias, tanto financieras como industriales.

MANALI DESAI: Violencia de género en India

La caída de la demanda de trabajo femenino y las crecientes exigencias de las dotes como factores que influyen en el aumento de los ataques contra las mujeres; la violación en grupo como instrumento de opresión de casta; la cultura de la impunidad presente en zonas de conflicto militar; la preferencia por los hijos varones, la aversión a las niñas y las desapariciones de mujeres. Manali Desai analiza las modalidades de la violencia contra las mujeres desde la Independencia.

RODRIGO OCHIGAME Y JAMES HOLSTON: Redes sociales

Saludadas como herramientas organizativas de los oprimidos, las redes sociales se han revelado también como poderosos aparatos de vigilancia: ¿podrían las estructuras de poder existentes verse fortalecidas por los mismos algoritmos que usan para ordenar datos? Una historia del filtrado algorítmico y un estudio práctico sobre su función en las luchas por la tierra de los pueblos guaraní y kaiowá en Brasil.

SVEN LÜTTICKEN: El arte y la crisis del valor

La obra de arte está considerada desde hace mucho una anomalía político-económica, mientras, en ocasiones, la práctica artística se contempla como un sustituto de la actividad humana liberada. Ahora que el propio valor se encuentra aparentemente en crisis, ¿podría la obra de arte prefigurar un mundo en el que el valor esté superado? Desde Ruskin y Whistler a Harun Farocki, Sven Lütticken analiza la trayectoria de una excepción.

CRÍTICA

ECE TEMELKURAN reseña el libro de Cihan Tuğal, *The Fall of the Turkish Model*. Rigurosa disección del gobierno de Erdoğan y el AKP.

NICHOLAS DAMES reseña el libro de Leigh Claire La Berge, *Scandals and Abstractions*. Estudio que periodiza la literatura económica desde *Wall Street* hasta *American Psycho*.



Fecha de aparición: tercera semana de diciembre

Tipo: Revista bimestral (6 números al año)

PVP: 10 €

Número de páginas: 166 pp.

Dimensiones: 15 x 23 cm

Materia: Pensamiento

ISSN España: 1575-9776

ISSN: Digital: 2341-1686



Email de contacto: nlr@traficantes.net

Tel: 911857773

www.traficantes.net/nlr

www.newleftreview.es

© New Left Review Ltd., 2000

© Instituto de Altos Estudios Nacionales

(IAEN), 2014, para lengua española

Produce: Editorial Traficantes de Sueños

Calle Duque de Alba, 13, 28012, Madrid