

NEW LEFT REVIEW 102

ENERO - FEBRERO 2017

HAZEM KANDIL: El Egipto de Sisi

Anatomía de una contrarrevolución y de su representante crepuscular. Las cambiantes relaciones del ejército, la seguridad del Estado y las redes empresariales en la construcción a medida de un régimen más represivo que su predecesor. Hazem Kandil analiza las características del régimen, en perpetua huida hacia delante, entre el implacable aplastamiento de los beduinos en el Sinaí y los consoladores mitos de los Hermanos Musulmanes en medio de un clima político siempre inestable y turbulento.

ROB WALLACE Y RODRICK WALLACE: Las ecologías del Ébola

En las zonas de monocultivo y deforestación del Sur global, los impactos medioambientales de la reestructuración agroeconómica pueden rastrearse hasta la escala del virión y la molécula. Un estudio práctico del virus del Ébola en África occidental, responsable de más de 11.000 muertes en los últimos tres años, ilustra este cambio epidemiológico.

EFRAÍN KRISTAL: *Facundo* y la novela

Ficción, historia o sociología, documental o invención, la explosiva retórica del clásico de Sarmiento fue fundamental en la cultura literaria hispanoamericana. Kristal examina la composición y la recepción de una obra argentina única.

ANTONIO GRAMSCI JR: Mi abuelo

Mientras el comunismo soviético se desintegra a su alrededor, un joven ruso descubre el pensamiento y el ejemplo moral del gran revolucionario italiano que era su abuelo. El nieto de Antonio Gramsci nos habla sobre su legado y sobre la excepcional familia de su abuela, Giulia Schucht.

LESZEK KOCZANOWICZ: El caso polaco

Dentro de la nueva topología de regímenes conservadores que emergen de la Gran Recesión, el gobierno polaco del partido Ley y Justicia tiene un carácter distintivo. Leszek Koczanowicz describe la fractura de la fórmula neoliberal-nacionalista, que pervive desde la década de 1990 y cuyo segundo componente se ha convertido en crítica social antioccidental contra el primero.

FREDRIC JAMESON: Badiou y la tradición francesa

¿Cómo situar una vigorosa filosofía de la actividad y la producción, fiel a las antiguas rupturas revolucionarias, en relación con la línea que avanza desde Sartre, Althusser y Lacan hasta Foucault, Derrida y Deleuze? Cuestionamiento crítico de la vuelta a la tradición filosófica, de la metafísica a la ética, en las principales obras sistemáticas de Badiou.

CRÍTICA

FRANCIS MULHERN reseña el libro de David Bromwich, *The Intellectual Life of Edmund Burke*. El mundo intelectual del ideólogo liberal de la contrarrevolución.

KATE STEVENS reseña el libro de Joachim Radkau, *Age of Ecology*. Historia mundial del ecologismo escrita por un verde weberiano.

ANDERS STEPHANSON reseña el libro de John A. Thompson, *A Sense of Power*. Ascenso del globalismo estadounidense, de Wilson a Truman.

NANCY HAWKER reseña el libro de Yonatan Mendel, *The Creation of Israeli Arabic*. El lenguaje como instrumento para la reproducción del Estado securitario.



Fecha de aparición: última semana de abril
Tipo: Revista bimestral (6 números al año)

PVP: 10 €

Número de páginas: 164 pp.

Dimensiones: 15 x 23 cm

Materia: Pensamiento

ISSN España: 1575-9776

ISSN: Digital: 2341-1686



Email de contacto: nlr@traficantes.net

Tel: 911857773

www.traficantes.net/nlr

www.newleftreview.es

© New Left Review Ltd., 2000

© Instituto de Altos Estudios Nacionales

(IAEN), 2014, para lengua española

Produce: Editorial Traficantes de Sueños

Calle Duque de Alba, 13, 28012, Madrid