

# NEW LEFT REVIEW 107

NOVIEMBRE - DICIEMBRE 2017

## DANIEL FINN: Las cloacas de Erdoğan

Mientras continúa la ofensiva del AKP contra la disensión política y cada vez se van haciendo más visibles las ambiciones autocráticas de Erdoğan, los defensores occidentales de este lamentan la caída en desgracia de un hombre –moderado y de mente progresista–, que nunca ha existido.

## CENGİZ GUNES: La nueva izquierda de Turquía

¿Puede el Partido Democrático de los Pueblos, la fuerza izquierdista que mejores resultados ha obtenido en la historia de Turquía, evitar el destino de sus predecesores derrotados? Cengiz Gunes describe la trayectoria de un partido, que tiene sus raíces en el socialismo turco y en el movimiento nacionalista kurdo, así como el claro llamamiento político con el que dicho partido ha intentado superar las tensiones existentes entre esos dos movimientos.

## RÉGIS DEBRAY: Civilización, una gramática

Fragmentos de las vidas abigarradas y enredadas de las grandes divisiones espaciales de la historia se entremezclan con reflexiones sobre la americanización de la cultura francesa y revelan los principios generales de la hegemonía –huella, influencia, imperio– que rigen el ascenso, el dominio y la caída de las civilizaciones.

## ROBERTO SCHWARZ: Antonio Candido, 1918-2017

Pionero analista del espacio literario brasileño, Candido examinó los centros culturales occidentales y sus teorías enfrentadas no solo para contrastarlos con la experiencia local, sino también para intentar aplicarlos a ella. Retrato de un gran profesor y crítico literario, sutil maestro de la compleja condición excolonial del país.

## CHARNVIT KASETSIRI: Ben Anderson, 1936-2015

Afectuoso tributo al autor de *Imagined Communities*, en el que Katsisiri escudriña la vida de su amigo desde su nacimiento en la Yunnan de preguerra hasta su exclusión de la Indonesia de Suharto, siguiendo su trayectoria en los estudios de área de la Universidad de Cornell y a través de su análisis exhaustivo del Siam popular y de la recuperación del contexto internacional de la revuelta filipina contra España, para concluir con su retorno final a Java.

## LEONARDO IMPETT Y FRANCO MORETTI: *Tontentanz*

Un elemento fundamental del enigmático *Atlas Mnemosyne* ideado por Aby Warburg –que intentaba rastrear la similitud morfológica desde el arte clásico hasta el Renacimiento– era la idea de que podría haber fórmulas para el *pathos*. Si es así, ¿qué puede decirnos el análisis cuantitativo acerca de dichas fórmulas?

## REBECCA LOSSIN: Contra la biblioteca universal

Una bibliotecaria reflexiona sobre los impulsos destructivos y preservadores de su profesión, desde el microfilmado de archivos periodísticos en la década de 1940 hasta la digitalización y la llegada del formato electrónico en la actualidad, pasando por los experimentos de pruebas de estrés y la desacidificación con gas de los libros, mientras la biblioteca se convierte en un portal hueco orientado hacia el sector privado.

THOMAS MEANEY reseña el libro de Wolf Lepenies, *Die Macht am Mittelmeer: Französische Träume von einem anderen Europa*. Sardónica retrospectiva de las persistentes fantasías francesas sobre una Europa latina.

DAVID BRODER reseña el libro de Domenico Losurdo, *Il marxismo occidentale: Come nacque, come morì, come può rinascere*. El marxismo occidental a la luz de un «marxismo oriental» presentado como remedio político por el principal historiador italiano del liberalismo.

ESTHER LESLIE reseña los libros de Jörg Später, *Siegfried Kracauer: Eine Biographie* y de Graeme Gilloch, *Siegfried Kracauer: Our Companion in Misfortune*. Enfoques opuestos sobre el compañero de viaje más polifacético de la Escuela de Frankfurt.



Fecha de aparición: tercera semana de enero  
Tipo: Revista bimestral (6 números al año)

PVP: 10 €

Número de páginas: 172 pp.

Dimensiones: 15 x 23 cm

Materia: Pensamiento

ISSN España: 1575-9776

ISSN: Digital: 2341-1686



Email de contacto: [nlr@traficantes.net](mailto:nlr@traficantes.net)

Tel: 911857773

[www.traficantes.net/nlr](http://www.traficantes.net/nlr)

[www.newleftreview.es](http://www.newleftreview.es)

© New Left Review Ltd., 2000

Produce: Editorial Traficantes de Sueños

Calle Duque de Alba, 13, 28012, Madrid

traficantes de sueños

INSTITUTO  
25M  
DEMOCRACIA