

# NEW LEFT REVIEW 112

SEPTIEMBRE - OCTUBRE 2018

## ROBERT POLLIN: Decrecimiento vs. nuevo *New Deal* verde

¿Puede el decrecimiento proporcionar una economía política que abarque objetivos medioambientales e igualitarios? En una convincente aportación al debate iniciado por Herman Daly y Benjamin Kunkel (*NLR* 109), Robert Pollin sostiene que el modelo de crecimiento verde ofrece una alternativa más viable.

## ACHIN VANAİK: Las dos hegemonías de la India

¿Cómo comprender la novedad del gobierno conservador autocrático de Narendra Modi en la India? Comparación sistemática del predominio del actual Partido Popular Indio (BJP) con el del Partido del Congreso dirigido por Nehru y sus descendientes. Contrastes y diferencias en el estilo de liderazgo y en la organización de los respectivos partidos, en las continuidades de la base hindú sobre la que se han apoyado ambos, en su chovinismo regional y en el reforzamiento de las fronteras preconizado por ambas formaciones políticas.

## JOHN WILLETT: Arte y revolución

Texto encargado por Eric Hobsbawm para la *Storia del marxismo* (4 vols., 1978-1982) de Einaudi en el que se efectúa un análisis sinóptico de los movimientos de vanguardia del periodo de entreguerras en la era de las revoluciones del siglo XX. Rechazando la idea heredada de que se trató de una serie de experimentos caóticos y poco duraderos, John Willett reconstruye la eclosión de un renacimiento cultural internamente coherente, que se extendió desde Moscú y Vitebsk hasta Ciudad de México.

## CATHERINE BERTHO LAVENIR: Construir fronteras

Desde los mojones y los ríos que establecen fronteras hasta el mapa escolar y la zona de seguridad aeroportuaria: tipología de la frontera, que relaciona los marcadores materiales con las instituciones que transmiten y fortalecen sus significados.

## PETER DEWS: La idea de esperanza

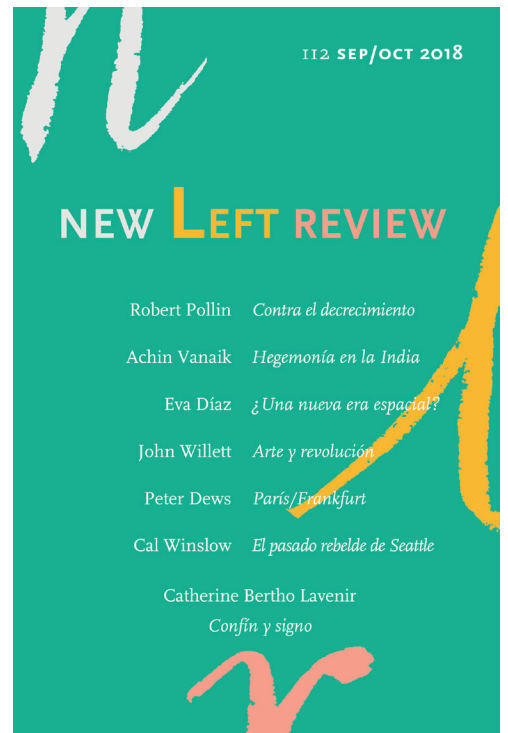
Reflexiones sobre la filosofía europea a ambos lados del Rin, que trazan las complejas relaciones entre el posestructuralismo y la Escuela de Frankfurt. Los problemas de la subjetividad y la naturaleza, la determinación social y la responsabilidad individual. Los contextos filosóficos de la teoría crítica y del idealismo alemán como laboratorio para la construcción de sistemas originales y de un pensamiento innovador.

## CAL WINSLOW: ¿Ciudad corporativa?

Arqueología de los sueños radicales enterrados bajo las torres de cristal de Seattle, al hilo de la creciente presencia de Amazon y Microsoft en la ciudad. Reverberaciones de la Revolución de Octubre en las lejanas orillas del Pacífico norte estadounidense, mientras los *wobblies*, los madereros y los trabajadores de los astilleros se encaminaban a la huelga general de 1919.

## EVA DÍAZ: Una nueva era espacial

Desde Buckminster Fuller a Robert Rauschenberg, la cultura visual quedó hechizada por el viaje espacial en tiempos de Gagarin y los alunizajes de las naves Apolo. Ahora que multimillonarios tecnológicos alquilan las plataformas de lanzamiento de Cabo Cañaveral para aventuras extraterrestres privadas, nuevos artistas plantean recepciones más críticas.



112 SEP/OCT 2018

## NEW LEFT REVIEW

Robert Pollin *Contra el decrecimiento*

Achin Vanaik *Hegemonía en la India*

Eva Díaz *¿Una nueva era espacial?*

John Willett *Arte y revolución*

Peter Dews *París/Frankfurt*

Cal Winslow *El pasado rebelde de Seattle*

Catherine Bertho Lavenir

*Confin y signo*

Fecha de aparición:

cuarta semana de noviembre

Tipo: Revista bimestral (6 números al año)

PVP: 10 €

Número de páginas: 174 pp.

Dimensiones: 15 x 23 cm

Materia: Pensamiento

ISSN España: 1575-9776

ISSN: Digital: 2341-1686



9 771575 977608

12

Email de contacto: [nlr@traficantes.net](mailto:nlr@traficantes.net)

Tel: 911857773

[www.traficantes.net/nlr](http://www.traficantes.net/nlr)

[www.newleftreview.es](http://www.newleftreview.es)

© New Left Review Ltd., 2000

Produce: Editorial Traficantes de Sueños

Calle Duque de Alba, 13, 28012, Madrid

traficantes de sueños

INSTITUTO  
25M  
DEMOCRACIA