

NEW LEFT REVIEW 113

NOVIEMBRE - DICIEMBRE 2018

GÖRAN THERBORN: El ocaso de la socialdemocracia sueca

Recibidos con alivio, porque se había temido un desenlace peor, los malos resultados obtenidos por el Partido Socialista Sueco (SAP) en las elecciones celebradas en septiembre de 2018 subrayan el mal que aflige al buque insignia de la socialdemocracia mundial. Therborn cartografía la neoliberalización del país liderada por el SAP y el ascenso de Demócratas de Suecia, un partido de extrema derecha, sobre el telón de fondo de la recesión y la llegada de refugiados.

DAVID KOTZ: ¿El fin de la era neoliberal?

Pronóstico para la economía estadounidense tras una década de insólito estímulo monetario. ¿Acaso el carácter desordenado de la recuperación –enorme aumento de los beneficios, tremendos incrementos del precio de los activos, subida anémica de salarios– señala una crisis estructural del actual régimen de acumulación capitalista y la transición a un nuevo marco institucional?

PERRY ANDERSON: Una tarde con Althusser

Notas sobre una conversación mantenida en el verano de 1977, cuando el filósofo visitó de improviso las oficinas de *NLR* de Londres. Un debate distendido sobre las relaciones de Althusser con el PCF, la situación del marxismo, la comparación entre las revoluciones china y rusa, Trotsky, Sraffa y los problemas del concepto gramsciano de hegemonía.

RICHARD STALLMAN: Hablando con el cartero

El creciente dominio de las empresas sobre los usuarios, las funcionalidades maliciosas, el seguimiento y la vigilancia generalizados. El principal defensor de la libertad del software analiza el actual paisaje tecnológico y la importancia política de la campaña a favor del *software* libre.

ALICE BAMFORD Y DONALD MACKENZIE: Contraperformatividad

Si el acto de habla puede –de acuerdo con el famoso argumento de J. L. Austin– no solo ser verdadero o falso sino también *hacer* cosas, ¿qué ocurre con los modelos económicos? ¿Y qué ocurre cuando los modelos están equivocados o, de hecho, debilitan sus propias hipótesis? Black-Scholes, trampas gamma y engaño, una tipología de los efectos perversos de algunas herramientas financieras fundamentales.

CRÍTICA

DYLAN RILEY reseña el libro de Heinrich August Winkler, *The Age of Catastrophe*. «Occidente» como constructo normativo –y telos narrativo– en un estudio moralizador sobre las guerras y las revoluciones del siglo XX efectuado desde Berlín.

ZÖE SUTHERLAND reseña el libro de Marcus Verhagen, *Flows and Counterflows*. Análisis comparativo de cómo los artistas contemporáneos se han relacionado con las dinámicas invisibles de la globalización.

JOHN GRAHL reseña el libro de Philippe Askenazy, *Tous rentiers!* Contra las prescripciones fiscales de Thomas Piketty, la receta de un economista francés para reducir la desigualdad mediante el relanzamiento de la movilización obrera y la crítica de la ideología *propietarista*.



113 NOV/DIC 2018

NEW LEFT REVIEW

Göran Therborn *La nueva Suecia*
Perry Anderson *Una charla con Althusser*
David Kotz *¿Recuperación estadounidense?*
Zöe Sutherland *La obra de arte como crítica*
Dylan Riley *El hagiógrafo de Occidente*
Richard Stallman *Liberar el software*
John Grahl *El trabajo revalorizado*
Alice Bamford y Donald MacKenzie
Contraperformatividad

Fecha de aparición:

segunda semana de enero

Tipo: Revista bimestral (6 números al año)

PVP: 10 €

Número de páginas: 162 pp.

Dimensiones: 15 x 23 cm

Materia: Pensamiento

ISSN España: 1575-9776

ISSN: Digital: 2341-1686



Email de contacto: nlr@traficantes.net

Tel: 911857773

www.traficantes.net/nlr

www.newleftreview.es

© New Left Review Ltd., 2000

Produce: Editorial Traficantes de Sueños

Calle Duque de Alba, 13, 28012, Madrid

traficantes de sueños

INSTITUTO
25M
DEMOCRACIA